

**gymnázium  
antona bernoláka**  
námestovo



# **PROJEKTOVÉ VYUČOVANIE**

## **2024**

:: AJ V TOMTO ŠKOLSKOM ROKU ZAŽIJEME VYUČOVANIE V PROJEKTOCH

:: AKO TO BUDE PREBIEHAŤ???

...VYBER SI PROJEKT, KTORÝ ŤA OSLOVIL

- TÉMY PROJEKTOV NAVRHLI VYUČUJÚCI V RÁMCI PREDMETOVÝCH KOMISIÍ A MOŽNOSTÍ ŠKOLY.

**MÁME PRE VÁS PRIPRAVENÝCH 43 ZAUJÍMAVÝCH PROJEKTOV :)**

- OD 08.04.2024 BUDÚ ZVEREJNENÉ VŠETKY TÉMY PROJEKTOV NA NÁSTENKE ŠKOLY A NA ŠKOLSKOM WEBE.
- V DŇOCH 29.04. A 30.04. SA BUDÚ ŽIACI PRIHLASOVAŤ NA ZVOLENÝ PROJEKT  
... BLIŽŠIE INFORMÁCIE K PRIHLASOVANIU SA NA PROJEKT ZVEREJNÍME ČOSKORO

...BUDEME PRACOVAŤ V TÍME

- PROJEKTY SÚ ROZDELENÉ PRE DVE KATEGÓRIE:
  - I.KATEGÓRIA (PRÍMA – KVARTA)
  - II.KATEGÓRIA (KVINTA – SEPTIMA, 1. – 3. ROČNÍK)
- V KAŽDOM PROJEKTE BUDE PRACOVAŤ TÍM = SKUPINA ŽIAKOV (VOPRED NASTAVENÝ POČET ŽIAKOV)
- CELÝ TÍM PRACUJE SPOLOČNE NA CELOM PROJEKTE :)
- SÚČASŤOU TÍMU JE AJ UČITEĽ

...ZAŽIJEME SPOLOČNE NIEČO NOVÉ

- SPOLOČNE BUDEME DISKUTOVAŤ, TVORIŤ, PRIPRAVOVAŤ
- SPOLOČNE BUDEME SPOLUPRACOVAŤ, REALIZOVAŤ
- SPOLOČNE SA BUDEME „UČIŤ INAK“
- SPOLOČNE SA UVIDÍME NA PREZENTAČNÝCH DŇOCH PROJEKTOV (JÚN 2024)

# PROJEKTOVÉ VYUČOVANIE 2023/2024

## HARMONOGRAM

**OD 08.04.2024**

- ZVEREJNENIE TÉM A ANOTÁCIÍ SCHVÁLENÝCH PROJEKTOV

**29.04. A 30.04. 2024**

- PRIHLASOVANIE ŠTUDENTOV NA JEDNOTLIVÉ PROJEKTY

**MÁJ 2024**

13.05.2024 – 1. STRETNUTIE PROJEKTOVÝCH TÍMOV – PROJEKTOVÝ DEŇ Č.1

14.05.2024 – 2. STRETNUTIE PROJEKTOVÝCH TÍMOV – PROJEKTOVÝ DEŇ Č.2

**JÚN 2024**

17.06.2024 – 3. STRETNUTIE PROJEKTOVÝCH TÍMOV – PROJEKTOVÝ DEŇ Č.3

18.06.2024 – 4. STRETNUTIE PROJEKTOVÝCH TÍMOV – PROJEKTOVÝ DEŇ Č.4

19.06.2024 – 5. STRETNUTIE PROJEKTOVÝCH TÍMOV – PROJEKTOVÝ DEŇ Č.5

\*\*\*

20.06.2024 – PREZENTÁCIA PROJEKTOV

21.06.2024 – PREZENTÁCIA PROJEKTOV

## OBČIANSKA NÁUKA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. JANA RUČKOVÁ, PHD.	<b>DÔLEŽITOSŤ ČASU PRI EKONOMICKOM ROZHODOVANÍ</b>	CIEĽOM TOHTO PROJEKTU JE POSKYTNÚŤ ŠTUDENTOM PRÍLEŽITOSŤ PRESKÚMAŤ DÔLEŽITOSŤ SPRÁVNEHO NAČASOVANIA EKONOMICKÝCH ROZHODNUTÍ, ČERPAŤ Z POZNATKOV BEHAVIORÁLNEJ EKONÓMIE A VYTVORIŤ PRÍRUČKU PRE MLADÝCH ĽUDÍ S INFORMÁCIAMI O SPRÁVNOM EKONOMICKOM ROZHODOVANÍ A O OPTIMÁLNYCH ČASOCH DÔLEŽITÝCH EKONOMICKÝCH ROZHODNUTÍ (NAPR. ZALOŽENIE DÔCHOD-KOVÉHO SPORENIA, INVESTOVANIE, ODKLADANIE SI PEŇAZÍ A I.).
MGR. ĽUBICA FLOREKOVÁ	<b>FAKTOR ČASU V POLITIKE</b>	O ÚLOHE ČASU V POLITICKOM DIANÍ NA SLOVENSKU, EÚ, SVETE.

## DEJEPIS

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
PAEDDR. ALENA ŠČIGULINSKÁ	<b>ČASOM ZABÚDAME...</b>	ZABÚDANIE JE ĽUDSKÁ VLASTNOSŤ, KTORÁ JE BLÍZKA NÁM VŠETKÝM. SÚ VŠAK V ŽIVOTE MOMENTY, UDALOSTI, SITUÁCIE, KTORÉ BY SME SI MALI NEUSTÁLE PRIPOMÍNAŤ, ABY SME NA NE ČASOM NIKDY NEZABUDLI. K TAKÝMTO UDALOSTIAM PATRÍ AJ OBDOBIE HOLOKAUSTU. SPOLOČNÝMI SILAMI SA POKÚSIME V RÁMCI TOHTO PROJEKTU ZISTIŤ A NIEČO NOVÉ DOZVEDIEŤ O ŽIDoch, ŽIDOVskej KULTÚRE, O KOREŇoch A DÔsledkoch ANTISEMITIZMU, KTORÝ JE VIDITEĽNÝ I V DNEŠNEJ DOBE. NIE JE TO LEN OTÁZKOU MINULOSTI...
MGR. MIROSLAVA SANIGOVÁ	<b>MÓDNE TRENDY V MINULOSTI</b>	HISTÓRIA NIE SÚ IBA ROKY, UDALOSTI, PRÍPADNE VOJNY. ZAUJÍMA ŤA, AKÉ OBLEČENIE ČI ŠPERKY SA NOSILI V EGYPTE, GRÉCKU, ALEBO V BAROKOVOM FRANCÚZSKU? V NAŠOM PROJEKTE SA POZRIEME NA MÓDU A MÓDNE TRENDY V MINULOSTI A AK SI KREATÍVNY, EKOLOGICKY ZAMERANÝ A CHCEŠ VYTVÁRAŤ NÁVRHY ALEBO NOVÉ KÚSKY S NÁDYCHOM HISTÓRIE, TENTO PROJEKT ČAKÁ NA TEBA.

<p>MGR. MARTINA SKOČÍKOVÁ</p>	<p><b>OBJAVME SPOLOČNE ČASY MINULÉ PROSTREDNÍCTVOM POMOCNÝCH VIED HISTORICKÝCH</b></p>	<p>POMOCNÉ VEDY HISTORICKÉ SÚ SÚBOROM ŠPECIÁLNYCH VEDNÝCH DISCIPLÍN, KTORÉ SLUŽIA NA SKÚMANIE A KRITICKÉ HODNOTENIE PRAMEŇOV HISTORICKÝCH VIED NAPR. PALEOGRAFIA, KODIKOLÓGIA, EPIGRAFIKA, DIPLOMATIKA, CHRONOLÓGIA, SFRAGISTIKA, GENEALÓGIA, NUMIZMATIKA, HERALDIKA, VEXILOLÓGIA, FALERISTIKA.... .</p> <p>AK CHCEŠ VEDIEŤ VIAC O TÝCHTO VEDÁCH, AK CHCEŠ VEDIEŤ AKO PRACUJÚ HISTORICI V ODBORNÝCH VEDECKÝCH INŠTITÚCIÁCH A AK SI CHCEŠ S NIMI VYSKÚŠAŤ VZRUŠUJÚCU PRÁCU PRI ODHAĽOVANÍ DÁVNÝCH ČASOV, TAK TOTO JE PROJEKT PRE TEBA. PRI OBJAVOVANÍ NAVŠTÍVIME AJ ODBORNÉ PRACOVISKÁ HISTORIKOV.</p>
<p>MGR. ANTON KVAK</p>	<p><b>NEMŮŽEM, NEMÁM ČAS!</b></p>	<p>POKÚSIME SA ZISTIŤ, PREČO A ODKEDY SA U ĽUDÍ OBJAVILA POTREBA MERAŤ ČAS, VYPÁTRAME RÔZNE SPÔSOBY MERANIA ČASU V MINULOSTI. HLAVNE SA VŠAK POKÚSIME ZISTIŤ, AKO SI ĽUDIA UVEDOMOVALI, AKO VNÍMALI PLYNUTIE ČASU V MINULOSTI A AKO VNÍMAJÚ JEHO PLYNUTIE DNES. ZAMYSLÍME SA NAD PARADOXOM, ŽE V DNEŠNEJ MODERNEJ DOBE, KEDY NÁM ŠETRIA ČAS NAJRÔZNEJŠIE VEDECKO-TECHNICKÉ VYMOŽENOSTI, JE JEDNOU Z NAJČASTEJŠÍCH VÝHOVORIEK ČLOVEKA TÁ, ŽE NEMÁ ČAS.</p>

## GEOGRAFIA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
<p>MGR. IVAN DOROŠ PHD.</p>	<p><b>SLNKO A ČAS</b></p>	<p>MERANIE ČASU JE PRAVDEPODOBNE TAKÉ STARÉ AKO ĽUDSTVO SAMO. NAJSTARŠÍMI HODINAMI SÚ SLNEČNÉ HODINY, KTORÉ SLUŽILI AJ AKO KALENDÁR.</p> <p>POĎ S NAMI OBJAVIŤ AKÝMI SPÔSOBAMI SA SLNKO VYUŽÍVALO, ČI VYUŽÍVA PRE MERANIE ČASU V RÔZNYCH KULTÚRACH A OBDOBIACH HISTÓRIE ĽUDSTVA. AKO BONUS SKÚSIME ZOSTROJIŤ VLASTNÉ SLNEČNÉ HODINY.</p>
<p>PAEDDR. MIROSLAVA FÁBEROVÁ</p>	<p><b>ČASOVÁ STOPA</b></p>	<p>AK DOBRE NEPOZNÁŠ SVOJ RODNÝ KRAJ, TAK HO SPOZNÁŠ. SPOLOČNE PRESKÚMAME, AKO SA MIESTNA KRAJINA MENILA V ČASE.</p> <p>BUDEME SA ZAOBERAŤ URBANIZÁCIOU, DEMOGRAFICKÝMI ZMENAMI, PRÍRODNÝM PROSTREDÍM ČI KULTÚRNYM DEDIČSTVOM.</p>
<p>MGR. PAVOL DANKO</p>	<p><b>DYNAMIKA KRAJINY</b></p>	<p>ZMENY V MIESTNEJ KRAJINE V PRIEBEHU ČASU A ANALÝZA FAKTOROV, KTORÉ TIETO ZMENY OVPLYVŇUJÚ. CIEĽOM PROJEKTU JE PRESKÚMAŤ AKO ČASOVÉ FAKTORY FORMUJÚCE A MENIACE MIESTNU KRAJINU, TAK AJ ZMENY OVPLYVŇUJÚCE ŽIVOTNÉ PROSTREDIE A SPOLOČNOSŤ.</p>

## MATEMATIKA – LOGIKA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. STANISLAV KOZÁK	<b>TRAKTOR UVIAZNUTÝ V ČASE</b>	POĎME ZACHRÁNIŤ TRAKTOR UVIAZNUTÝ V ČASE. VYKOPAŤ, ROZOBRAŤ, NAFÚKAŤ, PREBRÚSIŤ, POSKLADAŤ, NAMAĽOVAŤ, OSVETLIŤ, NAŠARTOVAŤ, POVOZIŤ SA. AKO ĎALEKO SA DOSTANEME?

## FYZIKA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. DANICA SMOLÁROVÁ	<b>MERANIE ČASU V PRIEBEHU VEKOV</b>	AKO MERALI ČAS NAŠI PREDKOVIA? AKÉ FYZIKÁLNE PRINCÍPY VYUŽÍVALI? AKO MERIAME ČAS DNES? POĎ SI S NAMI ZOSTROJIŤ VLASTNÝ ČASOMERAČ.
RNDR. OLGA BOHÁČOVÁ	<b>AKO PLYNIE ČAS</b>	JEDNOTKY MERANIA ČASU ( DÁVNO A DNES) ČO JE DLHO A ČO KRÁTKO (RÔZNE VNÍMANIE ČASOVÝCH INTERVALOV) ZUB ČASU (AKO SA PODPÍSAJ ČAS NA PREDMETOCH, ČO STARÉ SA DÁ VYNOVIŤ)

## INFORMATIKA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. RASTISLAV ŠVÁBA	<b>EFEKTÍVNOSŤ ČASU</b>	<i>“NESTÍHAM, NEVIEM ČO SKÔR, NEMÁM ČAS.”</i> ... TOTO POZNÁME ASI VŠETCI. TÉMU NEDOSTATKU ČASU RIEŠIME POMERNE ČASTO. ČO TO VLASTNE ZNAMENÁ PRACOVAŤ EFEKTÍVNE? POZRIME SA BLIŽŠIE NA TÚTO PROBLEMATIKU A ODHAĽME NIEKOĽKO NÁSTROJOV A APLIKÁCIÍ, KTORÉ NÁM MÔŽU POMÔCŤ S RIADENÍM ČASU A EFEKTIVITOU PRÁCE. VYTVORME EDUKAČNÝ MATERIÁL (POSTERY, ANIMOVANÁ GRAFIKA, VIDEO, VIDEOTUTORIÁLY, WEB STRÁNKA, ...) AKO BYŤ EFEKTÍVNEJŠÍ PRI SVOJEJ PRÁCI.

ING. JOZEF VOJTAS	<b>INFORMAČNÉ TECHNOLÓGIE V ČASE</b>	V PROJEKTE BY MALI BYŤ UVEDENÉ SYSTÉMY A SOFTVÉR, KTORÉ SÚ POTREBNÉ NA ZABEZPEČENIE PRÁCE S INFORMÁCIAMI VO VŠETKÝCH OBLASTIACH ĽUDSKEJ ČINNOSTI (DOMÁCNOSŤ, ŠKOLA, ÚRAD, TOVÁREŇ, VOĽNÝ ČAS ATĎ.) Z HĽADISKA ICH POUŽÍVANIA V MINULOSTI, SÚČASNOSTI S PERSPEKTÍVOU ŠTUDENTSKÉHO POHĽADU NA BUDÚCNOSŤ. CELÝ PROJEKT BUDE REALIZOVANÝ POMOCOU POČÍTAČOV, TABLETOV A PRÍSLUŠNÉHO SOFTWARE. VÝSTUPMI BY MOHLI BYŤ: POČÍTAČOVÁ ANIMÁCIA, VIDEOFILM, WEBOVÁ STRÁNKA, PLAGÁT...
RNDR. LUKÁŠ ŠTIPTA	<b>PING</b>	ČO JE LATENCIA V KONTEXTE POČÍTAČOVÝCH SIETÍ? AKO ANALYZOVAŤ SIEŤOVÉ PROBLÉMY A IDENTIFIKOVAŤ ICH PRÍČINY? AKO OPTIMALIZOVAŤ SIEŤOVÚ INFRAŠTRUKTÚRU NA MINIMALIZOVANIE LATENCIE? MÔŽE ZVÝŠENÁ LATENCIA OVPLYVNIŤ FUNGOVANIE RÔZNYCH APLIKÁCIÍ? NA TIETO A ĎALŠIE OTÁZKY SA POKÚSIME NÁJSŤ ODPOVEĎ V TOMTO PROJEKTE
<b>BIOLÓGIA</b>		
<b>Koordinátor projektu</b>	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
RNDR. MARIÁN MELIŠÍK	<b>MOKRADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SPOZNÁME VÝZNAM TÝCHTO EKOSYSTÉMOV.</li> <li>• NAVRHNEME METÓDY ICH REVITALIZÁCIE (ZÁCHRANY).</li> <li>• ZREALIZUJEME REVITALIZÁCIU VYBRANÉHO ORAVSKÉHO RAŠELINISKA.</li> </ul>
RNDR. GABRIELA MICHAĽÁKOVÁ	<b>ĽUDSKÉ TELO - UNIKÁT</b>	KAŽDÝ ČLOVEK, PREŽIJE CELÝ SVOJ ŽIVOT V ĽUDSKOM TELE. NAŠE TELO JE ÚŽASNÝ STROJ, V KTOROM PREBIEHA OBROVSKÉ MNOŽSTVO PROCESOV, O KTORÝCH VIEME (AJ NEVIEME). CIEĽOM PROJEKTU BUDE VYHLADAŤ – PROCESY, ZNAKY, REAKCIE, ORGÁNY, ... ĽUDSKÉHO TELA A ZOSTAVIŤ ZBIERKU FENOMÉNOV ĽUDSKÉHO TELA SO ZAMERANÍM NA ČAS.
MGR. BORIS DZUREK	<b>VOĽNÝ ČAS TRÁVENÝ NA RYBÁCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAPOVANIE RÝB V TERÉNE</li> <li>• ŠPORTOVÝ RYBOLOV</li> <li>• RYBÁRSKE PRETEKY</li> <li>• PRÍPRAVA NÁSTRAH</li> <li>• LOV RÝB NA UMELÚ MUŠKU</li> <li>• RELAX NA RYBAČKE</li> </ul>
PAEDDR. JANKA BŘEZÍKOVÁ	<b>HURÁ VON, JE ČAS NA POTULKY PRÍRODOU</b>	JE ČAS VYBEHNÚŤ VON A ZORGANIZOVAŤ RÔZNE AKTIVITY V PRÍRODE, KTORÉ BUDÚ OBOHATENÍM PRE NÁS AJ PRE NAŠE OKOLIE...

## CHÉMIA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. LUCIA JANÍKOVÁ	<b>NASTAL ČAS ZELENEJ CHÉMIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ZELENÁ CHÉMIA A JEJ PRINCÍPY</li> <li>• BIOMASA A JEJ VYUŽITIE</li> <li>• PLASTY / BIOPLASTY</li> <li>• VÝROBA BIOPLASTOV</li> <li>• PLECHOVKY VERZUS FLAŠE NA NAŠEJ ŠKOLE?</li> <li>• (NE)OBNOVITELNÉ ZDROJE ENERGIE .....</li> </ul>
RNDR. RADOSLAVA TOMOVČIKOVÁ	<b>IT'S SCIENCE TIME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRÍPRAVA A ORGANIZÁCIA <b>VEDECKEJ KONFERENCIE NA GAB (PREDNÁŠKOVÁ NOC NA GAB)</b>, ZAMERANEJ NA PROPAGÁCIU VEDY A VZDELÁVANIA, URČENEJ ŠTUDENTOM GAB, ŽIAKOM KONČIACICH ROČNÍKOV ZÁKLADNÝCH ŠKÔL V NÁMESTOVE</li> <li>• SPRACOVANIE VYBRANÝCH ODBORNÝCH TÉM POPULÁRNO-VEDECKÝM ŠTÝLOM A PRÍPRAVA ICH PREZENTÁCIE (PRAKTICKÉ UKÁŽKY, PREDNÁŠKY, WORKSHOPY)</li> <li>• OSLOVENIE ODBORNÍKOV Z PRAXE A AKADEMICKÉHO PROSTREDIA (RÔZNE OBLASTI VEDY – MEDICÍNA, ELEKTROTECHNIKA, POLITOLÓGIA, UMENIE, ŠPORT . . .)</li> <li>• OSLOVENIE ZÁUJEMCOV Z RADOV SPOLUŽIAKOV A UČITEĽOV GAB (SPOLUPRÁCA S ĎALŠÍMI PROJEKTOVÝMI SKUPINAMI)</li> <li>• PRÍPRAVA PROPAGAČNÝCH MATERIÁLOV – KRÁTKA UPÚTAVKA, VIDEO, ONLINE POZVÁNKA, SPOMIENKOVÉ PREDMETY</li> <li>• ZABEZPEČENIE SPONZOROV PODUJATIA</li> </ul>

## SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. EVA HABOVŠTIAKOVÁ	<b>DAJME IM EŠTE ČAS</b>	ČO SA ZMENÍ V PRÍBEHOCH LITERÁRNYCH POSTÁV, KEĎ IM DÁME VIAC ČASU? NAPÍŠME IM EŠTE PÁR SLOV, VERŠOV, VIET... NÁŠ SPOLOČNÝ ČAS VENUJEME VLASTNEJ TVORBE A EXPERIMENTOVANIU S TEXTOM.
PAEDDR. MARCELA MARTVOŇOVÁ, PHD.	<b>BYŤ V SPRÁVNOM ČASE NA SPRÁVNOM MIESTE</b>	ČO AK SI KAŽDÝ DEŇ V SPRÁVNOM ČASE NA SPRÁVNOM MIESTE, IBA O TOM NEVIEŠ? ČO AK SI V SPRÁVNOM ČASE NA SPRÁVNOM MIESTE PRÁVE V MOMENTE, KEĎ POZERÁŠ NEJAKÉ INŠPIRUJÚCE VIDEO ALEBO ČÍTAŠ KNIHU? ČO AK SI V SPRÁVNOM ČASE NA SPRÁVNOM MIESTE PRÁVE TERAZ,...? POKÚSIME SA REPORTÁŽNE ZDOKUMENTOVAŤ ČARO OKAMIHU, ČARO ČASU,...



PHDR. KATARÍNA LUPTÁKOVÁ	<b>OKAMIH ŽIVOTA LITERÁRNEJ POSTAVY</b>	ZÁMEROM PROJEKTU JE POKUS O VIZUALIZÁCIU LITERÁRNYCH DIEL ANALYZOVANÝCH NA HODINÁCH SLOVENČINY. VYBRALI BY SME DVANÁSŤ KNÍH, NAŠLI V NICH ZAUJÍMAVÚ SCÉNU S LITERÁRNOU POSTAVOU A VÝTVARNE JU SPRACOVALI, RESP. NAARANŽOVALI DO UMELECKEJ FOTOGRAFIE. VZNIKNUTÉ PRÁCE BY SME VYSTAVILI V NAMI ZVOLENOM PRIESTORE ALEBO SPOJILI DO VISIACEHO KALENDÁRA NA ROK 2025.
-----------------------------	---	--

## UMENIE A KULTÚRA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. KATARÍNA NAMISLOVSKÁ	<b>SCÉNICKÝ TANEC A BOLA TMA</b>	SCÉNICKÝ TANEC – PRÍBEH O KRUTOSTIACH VOJNY, O TÚŽBE PO SLOBODE, O OVLÁDANÍ ČLOVEKA ČLOVEKOM, O VIERE V LEPŠÍ ZAJTRAŠOK. VYUŽITIE MASIEK, SVETELNÝCH EFEKTOV, ... NÁVŠTEVA TANEČNÉHO ŠTÚDIA.
MGR. NATÁLIA KITAŠOVÁ	<b>ČAS V PRIESTORE</b>	VETU „NEMÁM ČAS!“ NEBUDEME POUŽÍVAŤ. VŽDY MÁME ČAS, ALE ZAMYSLELI STE SA NAD TÝM, AKO MOŽNO VYJADRIŤ METAFORU ČASU V TROJROZMERNOM OBJEKTE? PRI (AJ) VÝTVARNÝCH OBJEKTOCH URČUJEME KATEGÓRIE – VÝŠKU, ŠÍRKU A HĽBKU. MY SA POKÚSIME PRIDAŤ ĎALŠIU KATEGÓRIU – ČAS.

## NÁBOŽENSKÁ VÝCHOVA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. MARTA UHLIARIKOVÁ	<b>ČAS - KAIROS</b>	KAIROS – PLNOSŤ ČASU, ČAS MILOSTI; ČAS, KEĎ BOH KONÁ, VYUŽIŤ SPRÁVNY OKAMIH, PRÍLEŽITOSŤ... SKÚSIŤ, ZAKÚSIŤ „KAIROS“ PREŽIŤ ČAS MILOSTI V KAŽDODENNEJ VŠEDNOSTI. POČAS MODLITBY – RÔZNE FORMY: TICHU, ADORÁCIA, CHVÁLY. SLÁVENIE EUCHARISTIE. ČÍTANIA BOŽIEHO SLOVA S POROZUMENÍM. POSVÄTENIE ČASU RÔZNYMI SPÔSOBAMI.

## ANGLICKÝ JAZYK

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. ANNA PAJUNKOVÁ	<b>ARCHITEKTÚRA V ČASE</b>	ŽIACI BUDÚ „CESTOVAŤ V ČASE“, ABY PREBÁDALI A POROVNALI UMELECKÉ ARCHITEKTONICKÉ ŠTÝLY TYPICKÉ PRE RÔZNE HISTORICKÉ OBDOBIA AŽ PO SÚČASNOSŤ. SÚČASŤOU PROJEKTU BUDE REALIZÁCIA VLASTNEJ PREDSTAVY O ARCHITEKTÚRE V BUDÚCNOSTI FORMOU BROŽÚRKY/KNIHY/VIDEA.
MGR. IVETA BRANICKÁ	<b>MASTERS OF IDIOMS</b>	ČASTO SA TI STÁVA, ŽE ZAPOČUJEŠ NEJAKÝ IDIOM, TEDA USTÁLENÉ SPOJENIE, KTORÉ SA NEDÁ PRIAMO ODVODIŤ Z VÝZNAMU JEDNOTLIVÝCH SLOV? AK TI NIEKTO POVIE, ŽE ANGLIČTINE BY SI MOHOL DAŤ ŠANCU AJ VIACKRÁT NEŽ <b>RAZ ZA UHORSKÝ ROK</b> , NEMYSLÍ TÝM ROK ZA VLÁDY HABSBUROVCOV - POUŽIL IDIOM. CHCEL TI TAK NAZNAČIŤ, ŽE BY SI JEJ MOHOL VENOVAŤ VIAC ČASU, LEBO SA TO VYPLATÍ! ALE PLATÍ SA PREDSA PENIAZMI A AKO RAZ Povedal BENJAMIN FRANKLIN " <b>ČAS SÚ PENIAZE,</b> " TAK NESTRÁCAJ ČAS A PRIDAJ SA K NÁM! VYTVORME SPOLU ZOSTRIH KRÁTKYCH VIDEÍ NA RÔZNE TÉMY S POUŽITÍM VŠETKÝCH MOŽNÝCH IDIOMOV TÝKAJÚCICH SA ČASU.
MGR. IVETA TRNČÁKOVÁ	<b>HODINOVÁ VEŽA V LONDÝNE (THE CLOCK TOWER IN LONDON)</b>	VIEŠ, ŽE HODINOVÁ VEŽA V LONDÝNE MÁ NAJPRESNIEŠIE HODINY NA SVETE? POZNÁŠ AJ JEJ INÚ PREZÝVKU? CHCEŠ S NAMI PRESKÚMAŤ LONDÝNSKY ČAS A PRINIEŠŤ TROCHU ANGLICKA AJ K NÁM DO ŠKOLY? AK RÁD/A MAĽUJEŠ A TVORIŠ, LÁKA ŤA ANGLICKO, PRIDAJ SA K NÁM A UROB SI S NAMI FOTKU PRI LONDÝNSKEJ THE CLOCK TOWER.
MGR. MICHAELA KOLČÁKOVÁ	<b>BRITSKÁ KRÁĽOVSKÁ RODINA V DNEŠNÝCH ČASOCH</b>	ZAUJÍMAŠ SA O BRITSKÚ KRÁĽOVSKÚ RODINU V 21. STOROČÍ? JE ČAS DOZVEDIEŤ SA VIAC O SÚČASNÝCH ČLENOCH KRÁĽOVSKÉJ RODINY, ICH POVINNOSTIACH, ZVYKOCH A VZŤAHOCH S VEREJNOSŤOU. A ČO BUDEME TVORIŤ? MÔŽEME VYTVORIŤ SPOLOČENSKÚ HRU, NATOČIŤ KRÁTKE VIDEÁ....VÝBER JE NA VÁS. POĎME SA NECHAŤ UNIEŠŤ DO SVETA BRITSKEJ KRÁĽOVSKÉJ RODINY V DNEŠNÝCH ČASOCH.
MGR. ĽUBOMÍRA TOMAŠTIKOVÁ	<b>ONCE UPON A TIME – VIDEO/ROOZPRÁVKA</b>	VYTVORIŤ VIDEO/ ROZPRÁVKU, V KTOREJ POUŽIJÚ 5 ANGLICKÝCH IDIÓMOV. PROJEKT PRE KREATÍVNYCH MLADÝCH ĽUDÍ, KTORÍ MILUJÚ ANGLIČTINU, RADI VYMYŠĽAJÚ PRÍBEHY, HRAJÚ SCÉNKY A S NADŠENÍM VEDIA VYTVORIŤ KRÁTKE VIDEO/ MODERNÚ ROZPRÁVKU S MRAVNÝM POSOLSTVOM, V KTOROM ČAS NEHRÁ ŽIADNU ÚLOHU.

MGR. IVETA RENTKOVÁ	<b>TEENS' FREE TIME NOW AND THEN</b>	AKO TRÁVILI VOĽNÝ ČAS NAŠI RODIČIA/STARÍ RODIČIA A AKO HO TRÁVIA MLADÍ ĽUDIA DNES, DOMA A VO SVETE? HOW DID OUR GRANDPARENTS/PARENTS SPEND THEIR FREE TIME BACK IN THE PAST AND HOW DO YOUNG PEOPLE SPEND THEIR FREE TIME NOW, HOME AND ABROAD?
MGR. SVETLANA JACKULÍKOVÁ	<b>ZÁHADY ČASOV RATU – TAJOMSTVÁ HARRYHO POTTERA</b>	"PRIPOJTE SA K DOBRODRUŽSTVU CESTOVANIA ČASOM S ČASOV RATOM V NAŠOM PÚTAVOM ŠTUDENTSKOM PODCASTE! PRESKÚMAJTE S NAMI ZÁHADY A KÚZLO TOHTO IKONICKÉHO ARTEFAKTU Z HARRYHO POTTERA - OD HERMIONINÝCH ŠIKOVNÝCH ZÁCHRÁN AŽ PO DÔSLEDKY ZÁSAHU DO ČASU. PRIPRAVTE SA ODHALIŤ JEHO TAJOMSTVÁ A PRECESTOVAŤ ČAS V NAŠOM PODCASTE. STE PRIPRAVENÍ PREKRÚTIŤ ČAS?" <b>POZRIME SI SPOLU TENTO FILM, PRESKÚMAJME SCHOPNOSTI ČASOV RATU A PRIPRAVME ZAUJÍMAVÝ PODCAST...</b>
MGR. VIKTOR MAČOR	<b>ČAS – NAJLEPŠÍ UČITEĽ</b>	DOKÁŽE ČAS MENIŤ HODNOTY, POSTOJE ČLOVEKA? POĎME TO ZISTIŤ.

## RUSKÝ JAZYK

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
PAEDDR. MÁRIA PANEKOVÁ	<b>ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА</b> (CESTOVANIE ROČNÝMI OBDOBIAMI)	<b>ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА</b> – JE TVORIVO ORIENTO VANÝ PROJEKT, NASMEROVANÝ NA ROZVOJ KOMUNIKAČNÝCH, HUDBNÝCH A ESTETICKÝCH VLASTNOSTÍ. POUŽITÍM RÔZNYCH TECHNÍK SA ZOZNÁMITE S BOHATOU SLOVNOU ZÁSOBOU, VÝTVARNÝM UMENÍM, HUDBOU ... NA TÉMU ROČNÉ OBDOBIA.

## NEMECKÝ JAZYK

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. MARCELA WILLIAMS	<b>ZEITINSCHRIFT</b>	CHCELA BY SOM POZVAŤ ŽIAKOV, KTORÍ RADI PÍŠU A MOŽNO SA POHRÁVAJÚ S MYŠLIENKOU ŽURNALISTIKY A FOTOGRAFIE V SPOJENÍ S NEMECKÝM JAZYKOM. BUDEME TVORIŤ REPORTÁŽE A VÝSTUPNÝM PRODUKTOM BUDE NAŠ SPOLOČNÝ MINI ČASOPIS V NEMČINE.

## TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA

Koordinátor projektu	Názov projektu	O čom by to mohlo byť?
MGR. DUŠAN KAPRÁLIK	<b>VOĽNÝ ČAS A ŠPORT</b>	TRÁVENIE VOĽNÉHO ČASU ŠPORTOM JE NEODDELITEĽNOU SÚČASŤOU SPOLOČNOSTI. PONÚKA PRÍLEŽITOSŤ NA RELAXÁCIU, OSOBNÝ RAST A SOCIÁLNU INTERAKCIU. ZAPOJENÍM SA DO VOĽNOČASOVÝCH AKTIVÍT MÔŽEME ZNÍŽIŤ STRES, ZLEPŠIŤ DUŠEVNÚ POHODU, PODPOROVAŤ FYZICKÚ ZDATNOSŤ, ROZVÍJAŤ TÍMOVÚ PRÁCU, VODCOVSKÉ SCHOPNOSTI A ZLEPŠIŤ CELKOVÚ KVALITU ŽIVOTA.
MGR. MIROSLAV RUSINKO	<b>ŠPORT A TELESNÁ VÝCHOVA V ČASE</b>	DEJINY TELESNEJ KULTÚRY. OLYMPIJSKÉ HRY. TELESNÁ A ŠPORTOVÁ VÝCHOVA VČERA A DNES...
MGR. ANTON BOROVIKA	<b>VOĽNÝ ČAS PREŽITÝ V PRÍRODE</b>	TURISTIKA-ROHÁČE, SKANZEN-ZUBEREC, MEANDER ORAVICE
PAEDDR. SLAVOMÍR MOKOŠÁK	<b>TIMEOUT PROJEKT</b>	TIME OUT V PREKLADE ODDYCHOVÝ ČAS , KTORÍ MÔŽEME STRÁVIŤ AKTÍVNÝM ODPOČINKOM. ALEBO ČAS NA ZMENU? ALEBO? KAŽDOPÁDNE BUDE SA TO TÝKAŤ POHYBU A TELESNEJ KULTÚRY.
MGR. SOŇA DOROŠOVÁ	<b>OLYMPIJSKÉ HRY VTEDEY A DNES</b>	ZÁMEROM PROJEKTU JE POROVNANIE STAROVEKÝCH A NOVODOBÝCH OLYMPIJSKÝCH HIER. ČO SA ZMENILO A ČO ZOSTALO ROVNAKÉ? POĎME SPOLU NA DOBRODRUŽNÚ CESTU V ČASE. VYSKÚŠAME NA VLASTNEJ KOŽI, AKÉ TO BOLO SÚŤAŽIŤ V DISCIPLÍNACH, KTORÉ UŽ NIE SÚ SÚČASŤOU OLYMPIÁD A NAOPAK V NIEKTORÝCH, KTORÉ SÚ ICH SÚČASŤOU DOTERAZ.
MGR. ADRIÁN MALIK	<b>AKTÍVNY VOĽNÝ ČAS S PRIATEĽMI</b>	VYMYSLÍME, NAPLÁNUJEME, ZREALIZUJEME A VYHODNOTÍME MOŽNOSTI TRÁVENIA AKTÍVNEHO VOĽNÉHO ČASU S PRIATEĽMI (PROSTREDNÍCTVOM POHYBOVÝCH AKTIVÍT).



© 2024